ดูราการ์ด

ผลิตภัณฑ์คุณภาพสูง

สีอีพ๊อกซี่ชนิด 2 ส่วน

รายละเอียดผลิตภัณฑ์

สีดูราการ์ด เป็นสีอีพ๊อกซี่ชนิด 2 ส่วนผสม คุณภาพสูง ใช้เป็นสีทับหน้า ที่มีความเงาสูง เหมาะสำหรับปกป้องเหล็กให้มีความคงทนสูง

คุณสมบัติสำคัญ

ใช้เป็นสีทับหน้าบนพื้นผิวเหล็ก รวมทั้งพื้นผิวคอนกรีต

ความคงทนของความเงา	พอใช้
ความทนต่อน้ำ	ดีมาก
ความทนต่อการขัดถู	ดีมาก
ความทนทานต่อตัวทำละลาย	ดีเยี่ยม
ความทนทานต่อสารเคมี	ดีเยี่ยม
ความยืดหยุ่น	ดี

คุณสมบัติในการใช้งาน

เหมาะสำหรับเป็นสีทับหน้าในระบบอีพ๊อกซี่โครงสร้างเหล็กทั่วไป พื้นผิวคอนกรีต แท้งค์ ท่อ และโรงงานเคมี

ระบบสีแนะนำ

รัสท์การ์ด	1 x 150	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
ดูราการ์ด	2 x 50	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
หรือ		
เอ็ม การ์ด เรด อ๊อกไซด์	1 x 50	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
ดูราการ์ด เอชบี	1 x 100	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
ดูราการ์ด	1 x 50	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
สำหรับคอนกรีต :		
ซี การ์ด ซีลเลอร์	1 x 50	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
ดูราการ์ด	2 x 50	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)

ระบบอื่นๆ สามารถนำมาใช้งานได้ ขึ้นอยู่กับพื้นที่การใช้งาน

คุณสมบัติทางกายภาพ

เฉดสี	ขาว และ ตามแค็ตตะล็อก
เนื้อสี (%โดยปริมาตร)	55 ± 2
จุดวาบไฟ	27°ซ. ± 2
ระดับความเงา	เงามาก
อายุการใช้งานหลังผสม(ที่ 23 °ซ.)	8 ชั่วโมง
อายุการเก็บรักษา(ที่ร่มอุณหภูมิปกติ)	12 เดือน
ระยะเวลาแห้ง	

เวลาในการแห้งตัวโดยทั่วไปมีความสัมพันธ์กับระบบการระบายอากาศ อุณหภูมิ รวมไปถึงความหนาและจำนวนชั้นของฟิล์ม ข้อมูลที่เห็นอยู่ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้ คือ

* การระบายอากาศที่ดี
* ความหนาของฟิล์มสีที่แนะนำ
* ระบบสีชั้นเดียวบนพื้นผิวมาตรฐาน

อุณหภูมิของพื้นผิว	10°ซ	23°ซ	40°ซ
ระยะเวลาแห้งตัวที่ผิวหน้า	5 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	2 ชั่วโมง
ระยะเวลาแห้งแข็ง	16 ชั่วโมง	6 ชั่วโมง	5 ชั่วโมง
ระยะเวลาแห้งตัวอย่างสมบูรณ์	14 วัน	7 วัน	3.5 วัน
ระยะเวลาก่อนทาทับชั้นถัดไป (ไม่ต่ำกว่า)	16 ชั่วโมง	12 ชั่วโมง	6 ชั่วโมง
ระยะเวลาก่อนทาทับชั้นถัดไป (ไม่เกิน)1			

1. พื้นผิวต้องปราศจากฝุ่นชอล์กและสิ่งปนเปื้อนต่างๆ ก่อนทำงานสี เพื่อให้การยึดเกาะระหว่างชั้นมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ควรพ่นสีชั้นถัดไปก่อนที่ฟิล์มสีชั้นเดิมจะแห้งสนิท ข้อมูลนี้เป็นเพียงแนวทางเพื่อใช้ในการทำงานเท่านั้น ระยะเวลาในการแห้งตัว ระยะเวลาก่อนทาทับชั้นถัดไปอาจน้อยกว่าหรือมากกว่าที่ระบุ ขึ้นอยู่กับปัจจัยและสิ่งแวดล้อมต่างๆ หลายประการ เช่นความหนาของฟิล์มสี ระบบการระบายอากาศ ความชื้น อายุการใช้งานของระบบสีเดิม ความทนทานต่อสภาพต่างๆ

ความหนาฟิล์มและอัตราการปกคลุม	ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ
ความหนาฟิล์มสีแห้ง , ไมครอน	40	60	50
ความหนาฟิล์มสีเปียก , ไมครอน	75	110	90
ทาได้เนื้อที่ตามทฤษฎี , ตรม. ต่อลิตร	14.2	9.0	11.0
ทาได้เนื้อที่ตามทฤษฎี , ตรม. ต่อแกลลอน	53.7	34.0	41.6

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวต้องแห้ง สะอาด ปราศจากสิ่งปนเปื้อนอื่นๆ พื้นผิวที่ดี ควรเป็นไปตามมาตรฐาน ISO 8504.

เหล็กที่ไม่มีการเคลือบสี	การทำความสะอาด : ใช้เครื่องมือกลขัดทำความสะอาดให้ได้รับ St 2, ปราศจากขุมสนิม (ISO 8501-1:2007). การเตรียมพื้นผิวที่ดี (การพ่นทรายที่ระดับ Sa 2 1/2) จะทำให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น.
เหล็กที่มีการเคลือบสีรองพื้น	พื้นผิวสีรองพื้น และสีรองพื้นซ๊อพไพรเมอร์ต้องแห้งสะอาด และไม่เกิดความเสียหาย
พื้นผิวที่มีการเคลือบสี	ระบบสีเดิมไม่เสียหาย สะอาดและแห้ง. สำหรับงานซ่อมแซมให้ฉีดน้ำด้วยแรงดันสูงที่ระดับ WJ3 (NACE No.5/SSPC-SP 12) หรือขัดด้วยเครื่องมือกลให้ได้ความสะอาดที่ระดับ St 2 บริเวณที่เป็นสนิม
พื้นผิวอื่นๆ	หากต้องการเคลือบบนพื้นผิวอื่นๆ กรุณาติดต่อแผนกบริการด้านเทคนิค

สภาพแวดล้อมขณะใช้งาน

อุณหภูมิของพื้นผิวไม่ควรต่ำกว่า 10 ^{o} ซ. และสูงกว่าจุดน้ำค้างในอากาศอย่างน้อย 3 ^{o} ซ. โดยการวัดอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์รอบๆ บริเวณที่ทำงานสี ระบบการระบายอากาศที่ดีจะทำให้การแห้งตัวสมบูรณ์ ฟิล์มสีชั้นบนไม่ควรสัมผัสกับน้ำมัน สารเคมี หรือแรงดันเชิงกล จนกว่าจะแห้งตัวสมบูรณ์ การพ่นน้ำด้วยแรงดันสูงบนพื้นผิวเหล็กจะทำให้พื้นผิวมีความชื้น ดังนั้นความชื้นสัมพัทธ์ในอากาศไม่ควรเกิน 85% ก่อนการทำงานสี พื้นผิวไม่ควรมีความชื้น เพราะจะทำให้เกิดรอยต่อได้

อุปกรณ์ใช้เคลือบ

การพ่น	เครื่องพ่นระบบสูญญากาศ หรือธรรมดา
แปรง	เหมาะสำหรับพื้นที่ขนาดเล็ก หรือมุมอับ ควรทำความหนาฟิล์มสีแห้ง ให้ได้ตามที่กำหนด
ลูกกลิ้ง	สามารถใช้ได้กับพื้นที่ขนาดเล็ก ไม่แนะนำให้ใช้กับการลงสีรองพื้นชั้นแรก ควรพึงระวังในการใช้ลูกกลิ้ง เพื่อให้ได้ความหนาฟิล์มสีแห้งตามที่กำหนดไว้

ข้อมูลสำหรับการพ่นโดยเครื่องพ่นระบบสูญญากาศ

แรงดันหัวพ่น	15 เมกกะปาสคาล (150 กิโลปาสคาล/ตารางเซ็นติเมตร , 2100 ปอนด์ต่อตารางนิ้ว)
ขนาดของหัวพ่น	0.46 - 0.58 มิลลิเมตร (0.018-0.023 นิ้ว)
มุมการพ่น	40-80 องศา
ไส้กรอง	ตรวจดูว่าไส้กรองจะต้องแห้งสะอาดดี

ระบบการใช้งาน

อัตราส่วนผสม(โดยปริมาตร)	4 ส่วนของเนื้อสีส่วน เอ กับ 1 ส่วนของน้ำยาทำให้แข็งส่วน บี
เวลาที่รอให้เกิดการทำปฏิกิริยา	30 นาที
ทินเนอร์ / คลีนเนอร์	เบเยอร์ทินเนอร์ เบอร์ M-68
เจือจางด้วยทินเนอร์	0 - 10% (โดยปริมาตร)
หมายเหตุ	* อุณหภูมิที่เหมาะสมในการผสมเนื้อสีกับน้ำยาไม่ควรต่ำกว่า 15°ซ., การเติมสารทำละลายจะทำให้ความหนืดอยู่ในระดับที่เหมาะสม * การเติมสารทำละลายมากเกินไป จะทำให้สีไหลย้อย และแห้งช้า * การเติมสารทำละลาย ควรทำหลังจากผสมเนื้อสีและน้ำยาทำให้แข็งแล้ว

การจัดเก็บรักษา

สินค้าควรเก็บในที่ร่มแห้งไม่ร้อน ไม่ให้ถูกแสงแดด ปิดฝาแน่น และมีอากาศถ่ายเทที่ดี

การขนย้าย

ควรขนย้ายด้วยความระมัดระวัง กวนสีให้เข้ากันดีก่อนใช้งาน

ขนาดบรรจุ

3.785 ลิตร : 3.028 ลิตรของเนื้อสีส่วนเอ และ 0.757 ลิตรของน้ำยาทำให้แข็งส่วนบี

18.920 ลิตร : 15.136 ลิตรของเนื้อสีส่วนเอ และ 3.784 ลิตรของน้ำยาทำให้แข็งส่วนบี

ข้อควรระวัง

เก็บให้ห่างมือเด็ก
ควรหลีกเลี่ยงการเก็บใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เปลวไฟ ประกายไฟ และไม่ให้ถูกแสงแดด
เก็บให้ห่างจากน้ำหรือบริเวณที่มีความชื้น
เมื่อเทออกมาใช้บางส่วน ควรใช้ให้หมดในคราวเดียวกัน และห้ามเทส่วนที่เหลือกลับในกระป๋องที่ยังมีสีอยู่

ความปลอดภัยและสุขอนามัย

กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนบรรจุภัณฑ์ การพ่นสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก อย่าสูดหายใจละอองของสี ควรใส่หน้ากากเมื่อพ่นสี และพยายามหลีกเลี่ยงไม่ให้สีถูกผิวหนัง ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาด และปรึกษาแพทย์ รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย ดูข้อมูลเพิ่มเติมที่ www.beger.co.th , e-mail: marketing@beger.co.th

DISCLAIMER
The information in this data sheet is given to the best of our knowledge based on laboratory testing and practical experience. However, as the product is often used under conditions beyond our control, we cannot guarantee anything but the quality of the product itself. We reserve the right to change the given data without notice.