

<p>คุณลักษณะของผลิตภัณฑ์</p>	<p>เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน คือสีย้อมและรักษาเนื้อไม้ชนิดโปร่งแสง ให้สีนวลสดใส ผลิตภัณฑ์ชนิดพิเศษซึ่งมีคุณสมบัติพิเศษในการแทรกซึมลึกเข้าสู่เนื้อไม้ เพื่อดูแลรักษาเนื้อไม้ให้คงความงามตามธรรมชาติ ให้มีอายุการใช้งานที่ยาวนานทนต่อสภาพแวดล้อมภายนอกทั้งแดดและฝน ช่วยต่อการใช้งานและบำรุงรักษา</p> <ul style="list-style-type: none"> * เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน ชนิดเงา เบอร์ จี-2xx * เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน ชนิดกึ่งเงา เบอร์ เอส-0xx 																				
<p>คุณสมบัติสำคัญ</p>	<ul style="list-style-type: none"> * สำหรับงานไม้ภายนอกและภายใน ป้องกันรังสีอัลตราไวโอเลตได้ดี * ป้องกันเนื้อไม้ไม่ให้เปลี่ยนสีเมื่อถูกแสงแดด * ฟิล์มสีโปร่งแสง ไขว้ลายไม้งดงาม และเพิ่มสีของไม้ให้สวยงามตามธรรมชาติได้ยาวนาน * ฟิล์มสีคงทนปกป้องได้ยาวนานกว่า * ลดการดูดซึมของน้ำเข้าไปในเนื้อไม้ และยังปล่อยให้ไม้คายความชื้นออกมาได้ สัจจึงไม่ลอก แตก หรือ พอง รวมทั้งไม่ทำให้เกิดการโก่งงอ บิดตัว หรือเสียหาย * ฟิล์มสีแรงทนทานต่อการขัดถู ขูดขีด 																				
<p>คุณสมบัติการใช้งาน</p>	<p>เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน เหมาะสำหรับงานไม้ทุกประเภททั้งภายในและภายนอก ภายในสามารถใช้ได้กับเฟอร์นิเจอร์ไม้ต่างๆ บ้านไม้เรือนไทย บ้าน Log Home วงกบ บานประตู หน้าต่าง ฝ้าไม้ ราวระเบียง ศาลา เขิงชาย ฯลฯ</p>																				
<p>ความหนาของฟิล์มสีและอัตราการปกคลุม</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>ไม่น้อยกว่า</th> <th>ไม่เกิน</th> <th>แนะนำ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>* ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/1 ลิตร/เที่ยว)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>* ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/5 ลิตร/เที่ยว)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table> <p>: สีที่ทาออกมาจะได้ความอ่อนแก่ ขึ้นอยู่กับสีเดิมของเนื้อไม้ หากไม้เนื้อแข็งควรทดลองทาทนเนื้อที่เล็กๆ ก่อน : ปริมาณพื้นที่ครอบคลุมอาจเปลี่ยนแปลงไปตามชนิดของไม้ที่ทา</p>		ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ	* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน)	0	0	0	* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน)	0	0	0	* ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/1 ลิตร/เที่ยว)	0	0	20	* ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/5 ลิตร/เที่ยว)	0	0	100
	ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ																		
* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน)	0	0	0																		
* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน)	0	0	0																		
* ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/1 ลิตร/เที่ยว)	0	0	20																		
* ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/5 ลิตร/เที่ยว)	0	0	100																		
<p>คุณสมบัติทางกายภาพ</p>	<ul style="list-style-type: none"> * ประเภทของสี : สีย้อมไม้ * ลักษณะฟิล์มสี : เงา และ กึ่งเงา * เวคซี : แคตตาล็อก "เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน" * ระยะเวลาแห้ง (ที่ 25 องศาเซลเซียส) <ul style="list-style-type: none"> แห้งสัมผัสได้ : 1 - 2 ชั่วโมง เวลาแห้งก่อนทาทับ : 3 - 4 ชั่วโมง เวลาแห้งใช้งานได้ : 2 - 3 วัน 																				
<p>วิธีการใช้งาน</p>	<ul style="list-style-type: none"> * อุปกรณ์ : แปรง, ลูกกลิ้ง และเครื่องพ่น * การเจือจาง : เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน เบอร์ เอ็ม-1199 เครื่องมือหลังใช้งานทำความสะอาดด้วย เบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน เบอร์ เอ็ม-1199 กันที * การผสมก่อนใช้งาน : ไม้และคอนกรีตไม่ควรมีความชื้นเกิน 14% : พื้นผิวที่จะทาสีต้องแห้งสะอาดปราศจากคราบไขมัน คราบฝุ่นละออง ส่วนที่เป็นพื้นหรือลวดหล่อนต้องขัดหรือลอกออกให้หมด : ไม้ที่ผ่านการอบน้ำยา ให้ทำความสะอาดโดยการขัดฝุ่นและคราบไขมัน : ไม้ที่ไม่ผ่านการอบน้ำยาให้ใช้น้ำยาป้องกันไม้ที่ไม่มีส่วนผสมของซิลิโคนให้ทั่ว ไม้ที่สัมผัสกับพื้นดินให้ใช้ยาป้องกันการพุกร่อนและปลวกที่เหมาะสม ทิ้งไว้ให้แห้งสนิทประมาณ 2 - 5 วัน ทำความสะอาดผิวไม้ให้ปราศจากฝุ่น เชื้อรา ตะไคร่น้ำ และยางไม้ : ไม้ใหม่หากมียางไม้ให้ใช้น้ำยาผสมเบเยอร์ ดีไลท์ วูดสแตน เบอร์ เอ็ม-1199 เช็ดให้สะอาด : บริเวณที่มีความชื้น หรืองานไม้ที่อยู่บริเวณชายทะเล ควรใช้ตะปูหรือตะปูสแตนเลส : ไม้เก่าที่ไม่เคยย้อมสี หรือ เคลือบสี <ul style="list-style-type: none"> * ขัดตรงบริเวณที่มีสารเคลือบเหลืออยู่ออกให้หมด เพื่อช่วยเพิ่มการยึดเกาะ * ถ้าไม้มีสภาพฟิล์มสีที่เสื่อมสภาพมาก ต้องขูด ลอก จนถึงเนื้อไม้เดิม : คนสีให้เข้ากันจนเป็นเนื้อเดียวกันก่อนทา และหมั่นคนระหว่างทา : จับสีและปาดแปรงให้หมด อย่าทาด้วยแปรงที่ชุ่มสี ควรลากแปรงตามแนวลายไม้ อย่าทาขวางแนวลาย ระวังอย่าทาสีทับซ้อนกัน : ทามาก่อนหรือหลังฝนตก หรือระหว่างอากาศชื้นปิดปกติ : โดยปกติจะทาสีเพียง 2 เที่ยว ไม้ภายนอกทา 2 - 3 เที่ยว เพื่อช่วยปกป้องเนื้อไม้จากแสงแดด และให้ไม้คายความชื้นได้ดีที่สุด : ในกรณีที่ทา 3 เที่ยว สำหรับพื้นที่ที่เคยกาสีสแตมนมาก่อน ไม่ควรทากัน 2 เที่ยว : ควรทาสีที่เย็นแรกบนชิ้นไม้ก่อนนำไปประกอบ ให้ทั่วทุกด้าน และทาที่ออกครึ่งหนึ่ง เมื่อนำชิ้นไม้ไปติดตั้งแล้ว เพื่อให้ได้ความสม่ำเสมอของเนื้อสี 																				
<p>การเก็บรักษา</p>	<p>: ควรหลีกเลี่ยงการเก็บใกล้กับแหล่งกำเนิดความร้อน</p>																				
<p>ความปลอดภัยและสุขอนามัย</p>	<ul style="list-style-type: none"> : ใช้งานภายใต้สภาวะที่เหมาะสม มีการระบายอากาศเพียงพอ : อยู่สูงสุด : หลีกเลี่ยงการสัมผัสผิวหนังโดยตรง : เก็บให้พ้นมือเด็ก 																				
<p>มาตรฐานอ้างอิง</p>	<p>: -</p>																				
<p>ขนาดบรรจุ</p>	<p>: 1 ลิตร และ 5 ลิตร</p>																				