

เบเยอร์ อะคริลิก ฟิลเลอร์ เบอร์ เอฟ-200

วัสดุสำหรับอุดไม้

| | | | |
|---|--|---------|---------------------------------|
| คุณลักษณะของผลิตภัณฑ์ | เบเยอร์ อะคริลิก ฟิลเลอร์ เบอร์ เอฟ-200 คือ อะคริลิก ฟิลเลอร์ (วอล्यूเมตริก) เป็นวัสดุอุดไม้สีขาว ที่ทำจากกาวอะคริลิก คุณภาพสูง ใสเนื้อสีมาก เหมาะสำหรับอุดรอยแตกหลายงา และรอยแตกกว้างขนาดเล็ก 0.3 - 1 มิลลิเมตร เช่น รอยท่อน้ำ รอยต่อแผ่นยิปซัม ผนังสำเร็จรูป ทั้งภายในและภายนอกอาคาร ช่วยเพิ่มการยึดเกาะระหว่างรอยประสานได้ดีเยี่ยม ขัดง่าย ไม่ยุบตัว ผิวเรียบเนียน ดูกลมกลืนเป็นพื้นเดียวกัน ไม่ทำให้สีกับหน้าเปลี่ยนสี ไม่มีส่วนผสมของสารปรอทและตะกั่ว | | |
| คุณสมบัติสำคัญ | <ul style="list-style-type: none"> * เพิ่มการยึดเกาะระหว่างรอยประสาน * ยึดเกาะบนผิวปูน คอนกรีต กระเบื้อง และไม้ได้ดี * ทนทานต่อความชื้น * ป้องกันการเจริญของเชื้อรา * ทาสีทับได้ | | |
| คุณสมบัติการใช้งาน | เบเยอร์ อะคริลิก ฟิลเลอร์ เบอร์ เอฟ-200 เหมาะสำหรับซ่อมรอยแตกกว้างของปูนฉาบ ผนังปูน ฝ้า เพดาน และไม้ สามารถทาสีทับได้ เพิ่มการยึดเกาะที่ติระหว่างรอยประสานกับสีและพื้นผิว ใช้ได้ทั้งภายในและภายนอกอาคาร พื้นผิวที่เหมาะสมในการใช้งาน รอยแตกกว้างของปูนฉาบ รูปร่างของผนัง รอยต่อโครงสร้าง ฝ้าเพดาน รอยแตกกว้างของไม้ | | |
| ความหนาของฟิล์มสีและอัตราการปกคลุม | ไม่น้อยกว่า | ไม่เกิน | แนะนำ |
| * ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน) | 0 | 0 | 0 |
| * ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน) | 0 | 0 | 0 |
| * ทาได้เนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/กิโลกรัม) | 1.5 | 2.0 | ที่ความหนาฟิล์มแห้ง 1 มิลลิเมตร |
| คุณสมบัติทางกายภาพ | <ul style="list-style-type: none"> * ประเภทของสี : วัสดุอุดไม้ * ลักษณะฟิล์มสี : ค้ำ * เดคสี : สีขาว * เนื้อสีโดยปริมาตร : 50% * ระยะเวลาแห้ง (ที่ 25 องศาเซลเซียส) <ul style="list-style-type: none"> แห้งอุดไม้ทับได้ : 40 - 60 นาที แห้งขัดได้ : มากกว่า 2 ชั่วโมง เวลาแห้งก่อนทาสีทับ : มากกว่า 12 ชั่วโมง * ระยะเวลาแห้งขึ้นอยู่กับความหนาของฟิล์มที่ทำการอุดไม้ * ขัดตกแต่งให้เรียบ ด้วยกระดาษทรายละเอียด หลังจากฟิล์มแห้ง * ปริมาณการปกคลุมพื้นผิวขึ้นอยู่กับความหยาบของพื้นผิวที่ทำการอุดไม้ | | |
| วิธีการใช้งาน | <ul style="list-style-type: none"> * อุปกรณ์ : เครื่องหรือมืออุดไม้ * การผสมก่อนใช้งาน : ผสมใช้งาน ไม่ต้องผสม เครื่องมือหลังใช้งานทำความสะอาดด้วยน้ำสะอาด * สภาพแวดล้อมขณะใช้งาน : พื้นผิวคอนกรีต ไม่ควรมีความชื้นเกิน 14% โดยน้ำหนัก * ข้อแนะนำ : พื้นผิวไม้ ไม่ควรมีความชื้นเกิน 10% โดยน้ำหนัก * การยอยที่จะอุดไม้มีขนาดกว้างหรือลึกมาก ควรใช้วัสดุที่ละชั้น ประมาณ 2 - 3 ครั้ง | | |
| ระบบการทาสี | <ul style="list-style-type: none"> * การเตรียมพื้นผิว : พื้นผิวที่จะทำการอุดไม้ต้องแห้งสะอาด ปราศจากคราบไขมัน คราบฝุ่นละออง ส่วนที่เป็นปูนหรือหลุดล่อนต้องขัดหรือลอกออกให้หมด : พื้นผิวที่มีเชื้อราต้องทำความสะอาด ล้างออกด้วยน้ำสะอาด ทิ้งไว้ให้แห้ง : การเตรียมพื้นผิวที่ดีโดยไม่มีส่วนที่เป็นปูนหรือหลุดล่อนจะทำให้ได้การยึดเกาะของ เบเยอร์ อะคริลิก ฟิลเลอร์ เบอร์ เอฟ-200 ดีที่สุด | | |
| การเก็บรักษา | <ul style="list-style-type: none"> : เก็บไว้ได้นานประมาณ 12 เดือน ในภาชนะเดิมที่ปิดสนิท : ควรหลีกเลี่ยงการเก็บใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน ความชื้น และไม่ควรวางไว้กลางแจ้งที่มีแสงแดดจัด | | |
| ความปลอดภัยและสุขอนามัย | <ul style="list-style-type: none"> : ใช้งานภายใต้สภาวะที่เหมาะสม มีการระบายอากาศเพียงพอ : อย่าสูดดม : หลีกเลี่ยงการสัมผัสผิวหนังโดยตรง ถ้ามีส่วนที่สัมผัสให้ล้างออกทันทีด้วยน้ำและสบู่ : ถ้าสัมผัสดวงตาให้ล้างด้วยน้ำปริมาณมากและไปพบแพทย์ | | |
| คำเตือน | <ul style="list-style-type: none"> : เก็บให้พ้นมือเด็ก : ระมัดระวังอย่าให้เข้าตา : ไม่ไวไฟ | | |
| มาตรฐานอ้างอิง | : - | | |
| ขนาดบรรจุ | : 1/4 แกลลอน, 1 แกลลอน | | |

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ ได้มาจากการทดลองและจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูล โดยมีแจ้งล่วงหน้า